# Адам

***В осеннем кабинете
 Так пусто и бедно,
 И, радужно на свете
 Дробясь, горит окно.
 Под колпаком стеклянным
 Игрушка там видна:
 За огражденьем странным
 Мужчина и жена.
 У них есть ручки, ножки,
 Сосочки на груди,
 Вокруг летают мошки,
 Дубочек посреди.
 Выводит свет, уводит
 Пигмейская заря,
 И голый франтик ходит
 С осанкою царя.
 Жена льняные косы,
 Что куколка, плетет,
 А бабочки и осы
 Танцуют хоровод.
 Из-за опушки козы
 Подходят, не страшась,
 И маленькие розы
 Румяно вяжут вязь.
 Тут, опершись на кочку,
 Устало муж прилег,
 А на стволе дубочка
 Пред дамой — червячок.
 Их разговор не слышен,
 Но жар у ней в глазах, —
 Вдруг золотист и пышен
 Круглится плод в руках.
 Готова на уступки…
 Как любопытен вкус!
 Блеснули мелко зубки…
 О, кожицы надкус!
 Колебля звонко колбу,
 Как пузырек рекой,
 Адам ударил по лбу
 Малюсенькой рукой!
 — Ах, Ева, Ева, Ева!
 О, искуситель змей!
 Страшись Иеговы гнева,
 Из фиги фартук шей! —
 Шипящим тут зигзагом
 Вдруг фосфор взлиловел…
 И расчертился магом
 Очерченный предел.
 Сине плывут осколки,
 Корежится листва…
 От дыма книги, полки
 Ты различишь едва…
 Стеклом хрусталят стоны,
 Как стон, хрустит стекло…
 Все — небо, эмбрионы
 Канавкой утекло.
 По-прежнему червонцем
 Играет край багет,
 Пылится острым солнцем
 Осенний кабинет.
 Духами нежно веет
 Невысохший флакон…
 Вдали хрустально реет
 Протяжный, тонкий стон.
 О, маленькие душки!
 А мы, а мы, а мы?!
 Летучие игрушки
 Непробужденной тьмы.***