# Был древний храм готического зданья

***Был древний храм готического зданья,
 Пещера тьмы, унынья и молчанья.
 Узрел его художник молодой,
 Постиг умом обилье средств, в нем скрытых,
 Сломал ряд стен, уж временем подрытых,
 И, чародей, волшебною рукой
 На груде их, из их развалин новый
 Воздвиг чертог. Искусство, простота,
 Красивость, вкус, отделки чистота —
 Дивят умы, и зодчий… Но суровый
 Закон судьбы исполнен и над ним;
 Так решено; на всех не угодим,-
 И зодчий наш причастный вечной славе
 Не избежал хулителей трудов,
 Судей слепых: но где ж? в семействе сов.
 Из теплых гнезд изгнанники в дубраве
 Они с стыдом пустились и в дуплах,
 В досаде злой, в остервененьи диком,
 Совиный их, ночной ареопаг
 Труд зодчего позорит дерзким криком!
 Язык отцов — тот устарелый храм,
 Карамзина сравним мы с смелым зодчим,
 С семьей же сов, друзья! и с прочим, прочим,
 Кого и что сравнить — оставлю вам.***