# Ваза

***На античной вазе выступает
 Человечков дивный хоровод.
 Непонятно, кто кому внимает,
 Непонятно, кто за кем идет.

Глубока старинная насечка.
 Каждый пляшет и чему-то рад.
 Среди них найду я человечка
 С головой, повернутой назад.

Он высоко ноги поднимает
 И вперед стремительно летит,
 Но как будто что-то вспоминает
 И назад, как в прошлое, глядит.

Что он видит? Горе неуместно.
 То ли машет милая рукой,
 То ли друг взывает — неизвестно!
 Оттого и грустный он такой.

Старый мастер, резчик по металлу
 Жизнь мою в рисунок разверни,
 Я пойду кружиться до отвала
 И плясать не хуже, чем они.

И в чужие вслушиваться речи,
 И под бубен прыгать невпопад,
 Как печальный этот человечек
 С головой, повернутой назад.***