# Видение Валтасара

***Царь на троне сидит;
 Перед ним и за ним
 С раболепством немым
 Ряд сатрапов стоит.
 Драгоценный чертог
 И блестит и горит,
 И земной полубог
 Пир устроить велит.
 Золотая волна
 Дорогого вина
 Нежит чувства и кровь;
 Звуки лир, юных дев
 Сладострастный напев
 Возжигают любовь.
 Упоен, восхищен,
 Царь на троне сидит —
 И торжественный трон
 И блестит и горит…
 Вдруг — неведомый страх
 У царя на челе
 И унынье в очах,
 Обращенных к стене.
 Умолкает звук лир
 И веселых речей,
 И расстроенный пир
 Видит (ужас очей!):
 Огневая рука
 Исполинским перстом
 На стене пред царем
 Начертала слова…
 И никто из мужей,
 И царевых гостей,
 И искусных волхвов
 Силы огненных слов
 Изъяснить не возмог.
 И земной полубог
 Омрачился тоской…
 И еврей молодой
 К Валтасару предстал
 И слова прочитал:
 Мани, фекел, фарес!
 Вот слова на стене,
 Волю бога с небес
 Возвещают оне.
 Мани значит: монарх,
 Кончил царствовать ты!
 Град у персов в руках —
 Смысл, середней черты;
 Фарес — третье — гласит:
 Ныне будешь убит!..
 Рек — исчез… Изумлен,
 Царь не верит мечте.
 Но чертог окружен
 И… он мертв на щите!..***