# Все зависит от массы

***«Блины, которые я отпускал до сих пор за три
 серебряных гроша, отпускаю отныне за два
 серебряных гроша. Все зависит от массы».

Засел в мою память прочней монументов
 Один анонс — для интеллигентов
 Борусской столицы когда-то он
 В «Интеллигенцблатт» был помещен.

Берлин! Столица борусехой страны!
 Цветешь, ты свежестью весны,
 Как пышных лип твоих аллеи….
 Все так же ли ветер их бьет, не жалея?
 А как твой Тиргартен? Найдется ль в нем тварь,
 Что хлещет пиво, как и встарь,
 С женой в павильоне, под ту же погудку:
 Мораль — душе, а борщ — желудку?

Берлин! Ты каким предаешься потехам?
 Какого разиню приветствуешь смехом?
 При мне еще Нанте; не снился берлинцам.
 В ту пору только чушь мололи
 Высоцкий с пресловутым: кронпринцем,
 Что ныне ерзает на престоле.
 Теперь в короле: не признать, балагура —
 Голова под короной повисла понуро.
 Сего венценосца сужу я нестрого,
 Ведь мы друг на друга походим немного.
 Он очень любезен, талантлив, притом, —
 Я тоже был бы плохим королем.
 Как я, не питает он нежных чувств
 К музыке — чудовищу искусств;
 Поэтому протежирует он
 Мейербера — музыке в урон.
 Король с него денег не брал, — о нет! —
 Как об этом гнусно судачит свет.
 Ложь! С беренмейеровских денег
 Король не разбогател ни на пфенниг!
 И Беренмейер с неких пор
 Королевской оперы дирижер,
 Но за это ему — награда одна:
 И титулы и ордена —
 Лишь «en monnaie de signe».(1) Так вот:
 За roi de Prusse(2) проливает он пот.

Как только начну Берлин вспоминать,
 Университет я вижу опять.
 Под окнами красные скачут гусары,
 Там музыки грохот и звуки фанфары,
 Громко несутся солдатские «зори»
 К студиозам под своды аудиторий.
 А профессора там все в том же духе —
 Весьма иль менее длинноухи?
 Все так же ль изящно, с тем же эффектом
 Слащаво поет дифирамбы пандектам
 Наш Савиньи иль сей певец,
 Быть может, помер под конец?
 Я, право, не знаю… Скажите по чести,
 Я не расплачусь при этой вести…
 И Лотте умер. Смертен всякий,
 Как человек, так и собаки,
 А псам таким и подыхать,
 Что рады здравый смысл сбрехать
 И считают для вольного немца почетом —
 Задыхаться под римским гнетом…
 А Массман плосконосый, тот все у дел?
 Иль Массмана смертных постиг удел?
 Не говорите об этом, я буду убит,
 И, если подох он, я плакать стану, —
 О! Пусть еще долго он небо коптит,
 Нося на коротеньких ножках свой грузик.
 Уродливый карлик, смешной карапузик
 С отвислым брюхом. Сей пигмей
 Был мне на свете всех милей!
 Я помню его. Он так был мал,
 Но, как бездонная бочка, лакал
 Со студентами пиво, — те, пьянствуя часто,
 Под конец излупили беднягу-гимнаста.
 То-то было побоище! Юноши браво
 Доказали упорством рук,
 Что Туснельды и Германа внук —
 Достойный поборник кулачного права.
 Молодые германцы не знали поблажки,
 Молотили руками… То в зад, то в ляжки
 Пинали ногами все боле и боле,
 А он, негодяй, хоть бы пикнул от боли.
 «Я удивлен! — вскричал я с жаром. —
 Как стойко ты сносишь удар за ударом,
 Да ты ведь герой! Ты Брутовой расы!»
 И Массман молвил: «Все зависит от массы!»

Да, a propos(3), а этим летом
 Вы репой тельтовской довольны?
 Хорош ли огурчик малосольный
 В столице вашей? А вашим поэтам
 Живется все так же, без резких волнений,
 И все среди них не рождается гений?
 Хотя — к чему гений? Ведь у нас расцветало
 Моральных и скромных талантов немало.
 У морального люда есть тоже прикрасы.
 Двенадцать — уж дюжина! Все зависит от массы.
 А вашей лейб-гвардии лейтенанты
 По-прежнему те же наглые франты?
 Все так же затянуты в рюмочку тальи?
 Все так же болтливы эти канальи?
 Но берегитесь, — беда грозит, —
 Еще не лопнуло, но трещит!
 Ведь Бранденбургские ворота у вас
 Грандиозностью славятся и сейчас.
 И в эти ворота, дождетесь вы чести,
 Всех вас вышвырнут с прусским величеством вместе.
 Все зависит от массы!
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 1. Расплата шуточками (фр.)
 2. Работая бесплатно, дословно: за короля Пруссии (фр.)
 3. Кстати (фр.)***