# День

***И опять он рождается
 в зябком окне.
Барабанит в стекло,
будто просит помочь.
В нем -
 коротком,
 еще не потерянном дне -
непрерывная боль,
сумасшедшая мощь!..
"Суета!" - говоришь?
 "Принесет - унесет?"
Говоришь, что поэту
 гораздо важней
о бессмертии думать
и с этих высот
обращаться к векам
 через головы дней?..
Я не ведаю,
чем тебя встретят
 века...

Для спешащего дня
 я кричу и шепчу.
И останется после
 хотя бы строка -
я не знаю.
Я знаю.
Я знать не хочу.***