# За кулисами

***Идет спектакль,- испытанное судно,
 покинув берег, в плаванье идет.
 Бесповоротно, слаженно и трудно,
 весь — действие, весь — точность, весь — расчет,
 идет корабль. Поскрипывают снасти.
 Идет корабль, полотнами шурша.
 Встает актер, почти летя от счастья,
 почти морскими ветрами дыша.
 Пускай под гримом он в потоках пота,
 пускай порой вздыхает о земле,
 ведет корабль железная работа,
 и он — матрос на этом корабле.
 Он должен рассмешить и опечалить,
 в чужие души истину вдохнуть,
 поспорить с бурей, к берегу причалить
 и стаю чаек с берега спугнуть!***