# Зов озера

***Памяти жертв фашизма
 Певзнер 1903, Сергеев 1934,
 Лебедев 1916, Бирман 1938,
 Бирман 1941, Дробот 1907…

Наши кеды как приморозило.
 Тишина.
 Гетто в озере. Гетто в озере.
 Три гектара живого дна.

Гражданин в пиджачке гороховом
 зазывает на славный клев,
 только кровь
 на крючке его крохотном,
 кровь!

«Не могу,- говорит Володька,-
 а по рылу — могу,
 это вроде как
 не укладывается в мозгу!

Я живою водой умоюсь,
 может, чью-то жизнь расплещу.
 Может, Машеньку или Мойшу
 я размазываю по лицу.

Ты не трожь воды плоскодонкой,
 уважаемый инвалид,
 ты пощупай ее ладонью —
 болит!

Может, так же не чьи-то давние,
 а ладони моей жены,
 плечи, волосы, ожидание
 будут кем-то растворены?

А базарами колоссальными
 барабанит жабрами в жесть
 то, что было теплом, глазами,
 на колени любило сесть…»

«Не могу,- говорит Володька,-
 лишь зажмурюсь —
 в чугунных ночах,
 точно рыбы на сковородках,
 пляшут женщины и кричат!»

Третью ночь как Костров пьет.
 И ночами зовет с обрыва.
 И к нему
 Является
 Рыба
 Чудо-юдо озерных вод!

«Рыба,
 летучая рыба,
 с огневым лицом мадонны,
 с плавниками белыми
 как свистят паровозы,
 рыба,
 Рива тебя звали,
 золотая Рива,
 Ривка, либо как-нибудь еще,
 с обрывком
 колючей проволоки или рыболовным крючком
 в верхней губе, рыба,
 рыба боли и печали,
 прости меня, прокляни, но что-нибудь ответь…»

Ничего не отвечает рыба.

Тихо.
 Озеро приграничное.
 Три сосны.
 Изумленнейшее хранилище
 жизни, облака, вышины.

Лебедев 1916, Бирман 1941,
 Румер 1902, Бойко оба 1933.***