# И кто в сутулости отмеченной

***…И кто в сутулости отмеченной,
 В кудрях, где тишина и гарь,
 Узнает только что ушедшую
 От дремы теплую Агарь.

И в визге польки недоигранной,
 И в хрусте грустных рук — такой —
 Всю жизнь с неистовым эпиграфом
 И с недодышанной строкой.

Ей толп таинственные выплески,
 И убыль губ, и юбок скрип —
 Аравия, и крики сиплые
 Огромной бронзовой зари.

Как стянут узел губ отринутых!
 Как бьется сеть упругих жил!
 В руках какой обидой выношен
 Жестковолосый Измаил!

О, в газовом вечернем вереске
 Соборную ты не зови,
 Но выпей выдох древней ереси
 Неутоляющей любви!…***