# Из поэмы «Село Колотовка»

***1

На родине моей картины величавой
 Искать напрасно будет взор.
 Ни пышных городов, покрытых громкой славой,
 Ни цепи живописных гор, —
 Нет, только хижины; овраги да осины
 Среди желтеющей травы…
 И стелются кругом унылые равнины,
 Необозримы… и мертвы.

На родине моей не светит просвещенье
 Лучами мирными нигде,
 Коснеют, мучатся и гибнут поколенья
 В бессмысленной вражде;
 Все грезы юности, водя сурово бровью,
 Поносит старый сибарит,
 А сын на труд отца, добытый часто кровью,
 С насмешкою глядит.

На родине моей для женщины печально
 Проходят лучшие года;
 Весь век живет она рабынею опальной
 Под гнетом тяжкого труда;
 Богата — ну так будь ты куклою пустою,
 Бедна — мученьям нет конца…
 И рано старятся под жизнью трудовою
 Черты прелестного лица.

На родине моей не слышно громких песен,
 Ликующих стихов;
 Как древний Вавилон, наш край угрюм и тесен
 Для звуков пламенных певцов.
 С погостов да из хат несется песня наша,
 Нуждою сложена,
 И льется через край наполненная чаша,
 Тоскою жгучею полна.

На родине моей невесело живется
 С нуждой и горем пополам;
 Умрем — и ничего от нас не остается
 На пользу будущим векам.
 Всю жизнь одни мечты о счастии, о воле
 Среди тупых забот…
 И бедны те мечты, как бедно наше поле,
 Как беден наш народ.

2

Огонек в полусгнившей избенке
 Посреди потемневших полей,
 Да плетень полусгнивший в сторонке,
 Да визгливые стоны грачей,-
 Что вы мне так нежданно предстали
 В этот час одинокий ночной,
 Что вы сердце привычное сжали
 Безысходною старой тоской?
 Еле дышат усталые кони,
 Жмет колеса сыпучий песок,
 Словно жду я какой-то погони,
 Словно путь мой тяжел и далек!
 Огонек в полусгнившей избенке,
 Ты мне кажешься плачем больным
 По родимой моей по сторонке,
 По бездольным по братьям моим.
 И зачем я так жадно тоскую,
 И зачем мне дорога тяжка?
 Видно, въелася в землю родную
 Ты, родная кручина-тоска!
 Тобой вспахана наша землица,
 Тобой строены хата и дом,
 Тебя с рожью усталая жница
 Подрезает тяжелым серпом;
 Ты гнетешь богатырскую силу,
 Ты всю жизнь на дороге сидишь
 Вместе с заступом роешь могилу,
 Из могилы упреком глядишь.
 С молоком ты играешь в ребенке
 С поцелуем ты к юноше льнешь…
 Огонек в полусгнившей избенке,
 Старых ран не буди, не тревожь!

3

За огоньком другой, и третий,
 И потянулись избы в ряд…
 Собаки воют, плачут дети,
 Лучины дымные горят.
 Ну, трогай шибче! За рекою
 Мне церковь старая видна.
 Крестов и насыпей толпою
 Она кругом обложена.
 ………………………..
 ………………………..

4, 5, 6

………………………..
 ………………………..

7

Отчего в одиноком мечтаньи,
 В шуме дня и в ночной тишине,
 Ты, погибшее рано созданье,
 Стало часто являться ко мне?
 Вот как дело печальное было:
 Вздумал свадьбу состроить сосед,
 Целый день накануне варила
 Кухня яства на званый обед.
 Ровно в полдень сошлись, повенчали,
 И невеста была весела.
 Только тетки тайком замечали,
 Что бледна она что-то была.
 Гости все налицо, разодеты.
 Время. Свадебный стынет обед…
 Да невеста запряталась где-то.
 Ищут, кличут,- нигде ее нет.
 Вдруг мальчишка-садовник вбегает,
 Босоногий, с лопатой в руке,
 И, от страха дрожа, объявляет,
 Что «утопла невеста в реке».-
 Суматоха… Кричат во всю глотку:
 «Люди, девушки, в реку, спасать!»
 Кто про невод кричит, кто про лодку
 И не знают, с чего им начать.
 Через час наконец отыскали,
 Принесли, положили на стол.
 Тут записка нашлась, и в печали
 Безысходной хозяин прочел:
 «Вот, papa и maman, на прощанье
 Вам последнее слово мое:
 Я исполнила ваше желанье,
 Так исполню ж теперь и свое!»
 Изумлялися все чрезвычайно
 И причину сыскать не могли.
 И доныне та страшная тайна
 Спит безмолвная в недрах земли.
 Погрустили родные прилично,
 И утешился скоро жених,
 И, к людскому страданью привычный,
 Позабыл бы давно я о них.
 Но зачем же в безмолвном мечтанья,
 В шуме дня и в ночной тишине,
 Ты, погибшее рано созданье,
 Так упорно являешься мне?
 Ты лежишь на столе как живая…
 На лице изумленье и страх,
 И улыбка скривилась немая
 На твоих побелевших губах.
 И сплетаются травы речные
 В волосах и в венчальном венке,
 И чернеют следы роковые
 На холодной, на бледной руке…***