# Искусство

***Осенними астрами
 день дышал,—
 отчаяние
 и жалость!—
 как будто бы
 старого мира душа
 в последние сны
 снаряжалась;
 как будто бы
 ветер коснулся струны
 и пел
 тонкоствольный ящик
 о днях
 позолоченной старины,
 оконченных
 и уходящих.
 И город —
 гудел ему в унисон,
 бледнея
 и лиловея,
 в мечтаний тонкий дым
 занесен,
 цветочной пылью
 овеян.
 Осенними астрами
 день шелестел
 и листьями
 увядающими,
 и горечь горела
 на каждом листе,
 но это бы
 не беда еще!
 Когда же небес
 зеленый клинок
 дохнул
 студеной прохладою,—
 у дня
 не стало заботы иной,
 как —
 к горлу его прикладывать.
 И сколько бы люди
 забот и дум
 о судьбах его
 ни тратили,—
 он шел — бессвязный,
 в жару и бреду,
 бродягой
 и шпагоглотателем.
 Он шел и пел,
 облака расчесав,
 про говор
 волны дунайской;
 он шел и пел
 о летящих часах,
 о листьях,
 летящих наискось.
 Он песней
 мир отдавал на слом,
 и не было горше
 уст вам,
 чем те,
 что песней до нас донесло,
 чем имя его —
 \_искусство\_.***