# Каблуки

***Черная, холодная
 полоса на море.
 На дорожке сада
 отпечатки каблуков.
 Но сегодня—ветер,
 он с горами в споре,
 Он кидает в море
 груды облаков.
 Ты зачем к порогу
 ночью приходила?
 Это ведь нечестно,
 не по правилам игры.
 Но какая
 в море
 сдержанная сила,
 Как суров и вечен
 силуэт горы.
 Ветер ходит хмурый,
 в облачных отрепьях,
 Катится в ущельях
 тихий рокот гор.
 Судорожно гнутся
 голые деревья,
 Пахнет влажной солью
 сумрачный простор.
 Ночью приходила ты,
 мало постояла,
 Постояла мало —
 это видно по следам.
 Папиросу бросила,
 быстро убежала —
 Вниз к пустынным улицам,
 к обветренным домам.
 Как же не сказал тебе
 мудрое
 «останься!»
 Добрый дух деревьев,
 замученных зимой?
 Только бормотала
 внизу электростанция,
 Дуло из ущелья
 сыростью и тьмой.
 Так зачем стояла ты
 ночью у порога?
 Ждала ли ты,
 прощалась ли,
 пыталась ли стучать?
 Дрожала ли от шороха,
 как птица-недотрога,
 Или хотела заново
 всю нашу жизнь начать?
 Что ж, навсегда проститься,
 солгать перед судьбою?
 Уходят в море Черное
 моторки рыбаков.
 Но на дорожке мокрой
 оставлены тобою
 Доверчивые, злые
 отпечатки каблуков.***