# Квартет (Басня)

***Проказница-Мартышка,
 Осёл,
 Козёл
 Да косолапый Мишка
 Затеяли сыграть Квартет.
 Достали нот, баса, альта, две скрипки
 И сели на лужок под липки,-
 Пленять своим искусством свет.
 Ударили в смычки, дерут, а толку нет.
 «Стой, братцы, стой! — кричит Мартышка. —
 Погодите!
 Как музыке идти? Ведь вы не так сидите.
 Ты с басом, Мишенька, садись против альта,
 Я, прима, сяду против вторы;
 Тогда пойдет уж музыка не та:
 У нас запляшут лес и горы!»
 Расселись, начали Квартет;
 Он все-таки на лад нейдет.
 «Постойте ж, я сыскал секрет?-
 Кричит Осел,- мы, верно, уж поладим,
 Коль рядом сядем».
 Послушались Осла: уселись чинно в ряд;
 А все-таки Квартет нейдет на лад.
 Вот пуще прежнего пошли у них разборы
 И споры,
 Кому и как сидеть.
 Случилось Соловью на шум их прилететь.
 Тут с просьбой все к нему, чтоб их решить сомненье.
 «Пожалуй,- говорят,- возьми на час терпенье,
 Чтобы Квартет в порядок наш привесть:
 И ноты есть у нас, и инструменты есть,
 Скажи лишь, как нам сесть!» —
 «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье
 И уши ваших понежней,-
 Им отвечает Соловей,-
 А вы, друзья, как ни садитесь;
 Всё в музыканты не годитесь».
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье
 И уши ваших понежней,-
 Им отвечает Соловей,-
 А вы, друзья, как ни садитесь;
 Всё в музыканты не годитесь».

(adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});***