# Князь Таврический

***ДРАМАТИЧЕСКАЯ СЦЕНА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Князь Таврический.
 Графиня Браницкая, рожденная Энгельгардт, его племянница.
 Бауер, полковник.
 Юзевич, секретарь графини Браницкой.

Сцена первая

В Яссах, в квартире князя Таврического
 Бауер и Юзевич.

Юзевич

Ну, наконец, вы с нами, пан полковник,
 А мы вас ждали, ждали…

Бауер

В Петербурге
 Меня князь Зубов задержал.

Юзевич

Без вас
 Так было скучно, мы вас все так любим.

Бауер

Спасибо, пан Юзевич. Комплименты
 Оставим, времени у нас немного,
 Да и застать нас могут.
 (Осматривает дверь.)
 Вот в чем дело:
 Князь Зубов вас велел благодарить
 За ваши донесения, он их
 Внимательно прочел. Из этих писем
 С прискорбием он видит, что светлейший
 К нему не так расположён, как прежде,
 И, чтобы вновь его приворожить,
 Он шлет вам это зелье. Вы его
 Когда-нибудь в удобную минуту
 Подсыплете светлейшему в питье.
 Вы тронуты таким доверьем князя?
 Возьмите ж пузырек.

Юзевич

Как, всыпать… мне?
 Да где же мне? Клянусь, я не посмею.

Бауер

Чтоб смелости придать вам и уменья,
 Князь посылает этот кошелек:
 Исполнивши, как следует, приказ,
 Получите вы втрое…

Юзевич

Свент {\*} Антоний!
 За что ко мне так добр ясновельможный?
 {\* Святой (польск.).- Ред.}

Бауер

Людей он знает и заслуги ценит.

Юзевич

Так, пан полковник, но еще скажите,
 Не будет ли светлейшему вреда
 От зелья этого?

Бауер

Вреда не будет.

Юзевич

О, если так, исполню я охотно.

Сцена вторая

Ночь. Глухая степь. Шалаш из дротиков. Рядом с шалашом отпряженный дормез и
 повозка. Внутри шалаша куча соломы, на которой лежит князь Таврический.
 Возле него на коленях стоит графиня Браницкая. Поодаль стоят Бауер и Юзевич.

Кн. Таврический

Всё кончено. Пора, давно пора
 С усталых плеч наряд негодный сбросить.
 Он для меня был ветх уже и тесен…
 Ты, Саша, здесь?

Гр. Браницкая

Здесь, дядюшка. Напрасно
 Ты мыслями печальными томишься.
 За доктором уехал верховой,
 И к утру ты поправишься.

Кн. Таврический

Нет, поздно…
 Я чую смерть, мне холодно и жутко.
 Послушай, Саша, сядь ко мне поближе,
 Вот так, и руку дай в последний раз.
 Всю жизнь ты другом верным мне была,
 И от тебя я тайны не имею.
 Да, жаль, что не могу я год один
 Еще прожить, один лишь год, и — баста!
 Всю зиму я готовил бы солдат
 Без маршировок, без косичек, пудры,
 Без всех нелепых гатчинских затей, —
 Я в них вселил бы дух героев древних
 И с первою весеннею зарею
 Пошел бы с ними прямо на Царьград.
 Великое б тогда свершилось дело!
 Подумаешь — кружится голова.
 Какой триумф, какая колесница!
 Султан в плену, враги мои во прахе.
 А может быть, и скипетр и корона…

Гр. Браницкая
 (с испугом)

Довольно, князь!
 (Обращаясь к Бауеру и Юзевичу)
 Не слушайте: он бредит
 (К князю)
 Мы не одни, опомнися, светлейший!

Кн. Таврический

Да, бредил я, и бред тот был мне сладок.
 А впрочем, я могу свободно бредить.
 Уж я — не князь, я больше не светлейший,
 Я — перст, я — прах, я — только человек.
 О Господи! Зачем ты дал мне разум?
 Ты в душу мне вложил любовь и гордость,
 Ты дал мне власть и упоенье властью.
 Ты всё мне дал, чтоб разом всё отнять.
 Вот я теперь могу дышать, молиться,
 И чувствую, и мыслю, и ропщу,
 А завтра то, что мыслило, роптало,
 Безжизненным, негодным трупом будет!
 О Господи! Почто ж мятемся всуе?
 Зачем мы жизнь, столь полную невзгод,
 Столь краткую и немощную жизнь,
 Еще враждой пятнаем безрассудной?
 О, сколько крови пролил я невинной!
 Из-за чего? Из-за пустого блеска,
 Похвал мишурных, славы мимолетной!
 Вот, вот они, очаковские тени!
 Их раны вновь раскрылися, их лица
 Предсмертного тоской искажены!
 «Отдай нам жизнь! — кричат они мне в ухо. —
 Когда б не ты, мы и теперь бы жили!»
 О Господи! Прости мне ропот грешный,
 Ты в благости могилу нам послал,
 Гоненьям злобы, совести упрекам —
 Всему конец в могиле этой темной!
 Где Бауер? Здесь ты, зубовский клеврет?

Бауер

Я счастие имею состоять
 При вашей светлости.

Кн. Таврический

Да знаю, знаю:
 При мне ты состоишь, ему ты служишь.
 Из гордости тебя не раздавил я.
 Не в этом дело. Милостивец твой,
 Узнав, что я в могиле, возликует.
 Скажи ему, что радость недолга,
 Что близок день — день черный для России:
 Бессмертная умрет Екатерина!
 Когда в столицу вступит новый царь
 И гатчинцы с косичками смешными
 Затопчут грязью залы Эрмитажа,
 Тогда что скажешь, жалкий фаворит?
 Как побледнеешь ты в своих чертогах,
 Как выпадут из рук твоих румяны,
 Каким безумным страхом исказится
 Красивое и пошлое лицо,
 И как в тот час я буду спать глубоко
 Для поздней злобы их недосягаем!
 (Минута молчания.)
 Мне холодно, покройте ноги шубой…
 Еще, еще, кругом… Родная, где ты?
 Согрей меня, согрей своим дыханьем,
 Как некогда, давно, когда в Смоленске
 Баюкала ты Гришу своего!
 Что это? Ружей залп? В атаку, братцы!
 (Приподнимается.)
 Но где же я? Вот Царское Село,
 Вот лебеди по озеру плывут,
 И ты опять со мной, моя царица!
 Но ты в слезах? Тебя гневит Мамонов?
 Ах, матушка, да плюнь ты на него!
 Долой их всех, ласкателей негодных,
 Изнеженных, бездушных фаворитов!
 Они тебе изменят, продадут,
 Они и полюбить-то не умеют, —
 Чины им любы, да кресты, да деньги;
 Ты и без них счастливо проживешь.
 Ну, стоит ли тебя вся эта сволочь —
 Душонки девок в золотых мундирах?
 А если в сердце есть любви избыток —
 Вот пред тобой отечество твое.
 Люби его всем пылом женской страсти,
 Отдай все помыслы и чувства.
 Ты не одна, рука моя с тобою;
 Она крепка, не дрогнет, не изменит,
 Я за тебя всю кровь свою пролью,
 Я окружу престол твой громкой славой,
 Такою славой, что в веках позднейших
 Тебя потомство чтить не перестанет.
 Я покажу…
 (Схватывается за грудь и падает.)

Гр. Браницкая

Он в забытьи, не дышит.
 Проснись, очнись! Всё кончено! О Боже!
 (Бросается с рыданьем на труп.)

Бауер
 (в глубокой задумчивости)

Das war ein Mensch! {\*}
 {\* Это был человек! (нем.) — Ред.}

Юзевич
 (с испугом смотря на труп)

О, барзо велький пан! {\*}
 {\* О, величайший муж! (польск.) }***