# Красный человечек

***Я во дворце, как вы слыхали,
 Метельщицей была
 И под часами в этой зале
 Лет сорок провела.
 Иную ночь не спишь
 И, притаясь, глядишь,
 Как ходит красный человечек:
 Глаза горят светлее свечек.
 Молитесь, чтоб творец
 Для Карла спас венец!

Представьте в ярко-красном франта,
 Он кривонос и хром,
 Змея вкруг шеи вместо банта,
 Берет с большим пером.
 Горбатая спина,
 Нога раздвоена.
 Охрипший голосок бедняги
 Дворцу пророчит передряги.
 Молитесь, чтоб творец
 Для Карла спас венец!

Чуть девяносто первый минул,
 Он стал нас посещать —
 И добрый наш король покинул
 Священников и знать.
 Для смеху мой чудак
 Надел сабо, колпак;
 Чуть задремлю я левым глазом,
 Он Марсельезу грянет разом.
 Молитесь, чтоб творец
 Для Карла спас венец!

И раз мету я, как бывало,
 Но вдруг мой кавалер
 Как свистнет из трубы: «Пропал он,
 Наш добрый Робеспьер!»
 Парик напудрил бес,
 Как поп с речами лез,
 И гимны пел Верховной Воле,
 Смеясь, что вышел в новой роли.
 Молитесь, чтоб творец
 Для Карла спас венец!

Он сгинул после дней террора,
 Но вновь явился вдруг,
 И добрый император скоро
 Погиб от вражьих рук.
 На шляпу наколов
 Плюмажи всех врагов,
 Мой франтик вторил тем, кто пели
 Хвалу Анри и Габриели.
 Молитесь, чтоб творец
 Для Карла спас венец!

Теперь, ребята, дайте слово
 Не выдавать вовек:
 Уж третью ночь приходит снова
 Мой красный человек.
 Хохочет и свистит,
 Духовный стих твердит,
 С поклоном оземь бьет копытом,
 А с виду стал иезуитом.
 Молитесь, чтоб творец
 Для Карла спас венец!***