# Лиле Эфрон

***Полет ее собачьих глаз
 Огромных, грустных и прекрасных,
 И сила токов несогласных
 Двух близких и враждебных рас,
 И звонкий смех, неудержимо,
 Вскипающий, как сноп огней,
 Неволит всех спешащих мимо
 Шаги замедлить перед ней.
 Тяжелый стан бескрылой птицы
 Ее гнетет, но властный рот,
 Но шеи гордый поворот,
 Но глаз крылатые ресницы,
 Но осмугленный стройный лоб,
 Но музыкальность скорбных линий
 Прекрасны. Ей родиться шло б
 Цыганкой или герцогиней.
 Все платья кажутся на ней
 Одеждой нищенской и сирой,
 А рубище ее порфирой,
 Спадает с царственных плечей.
 Все в ней свободно, своенравно,
 Обиды, смех и гнев всерьез,
 Обман, сплетенный слишком явно,
 Хвосты нечесанных волос,
 Величие и обормотство,
 И мстительность и доброта…
 Но несказанна красота
 И нет в моем портрете сходства.***