# Лирика

***Человек
 стоял и плакал,
 комкая конверт.
 В сто
 ступенек
 эскалатор
 вез его наверх.
 К подымавшимся
 колоннам,
 к залу,
 где светло,
 люди разные
 наклонно
 плыли
 из метро.
 Видел я:
 земля уходит
 из-под его ног.
 Рядом плыл
 на белом своде
 мраморный
 венок.
 Он уже не в силах видеть
 движущийся
 зал.
 Со слезами,
 чтоб не выдать,
 борются глаза.
 Подойти?
 Спросить:
 «Что с вами?»
 Просто ни к чему.
 Неподвижными
 словами
 не помочь ему.
 Может,
 именно
 ему-то
 лирика нужна.
 Скорой помощью,
 в минуту,
 подоспеть должна.
 Пусть она
 беду чужую,
 тяжесть всех забот,
 муку
 самую большую
 на себя возьмет.
 И поправит,
 и поставит
 ногу на порог,
 и подняться
 в жизнь
 заставит
 лестничками
 строк.***