# Медный всадник

***В этой призрачной Пальмире,
 В этом мареве полярном,
 О, пребудь с поэтом в мире,
 Ты, над взморьем светозарным

Мне являвшаяся дивной
 Ариадной, с кубком рьяным,
 С флейтой буйно-заунывной
 Иль с узывчивым тимпаном,-

Там, где в гроздьях, там, где в гимнах
 Рдеют Вакховы экстазы…
 В тусклый час, как в тучах дымных
 Тлеют мутные топазы,

Закружись стихийной пляской
 С предзакатным листопадом
 И под сумеречной маской
 Пой, подобная менадам!

В желто-серой рысьей шкуре,
 Увенчавшись хвоей ельной,
 Вихревейной взвейся бурей,
 Взвейся вьюгой огнехмельной!..

Ты стоишь, на грудь склоняя
 Лик духовный, лик страдальный.
 Обрывая и роняя
 В тень и мглу рукой печальной

Лепестки прощальной розы,
 И в туманные волокна,
 Как сквозь ангельские слезы,
 Просквозили розой окна —

И потухли… Всё смесилось,
 Погасилось в волнах сизых…
 Вот — и ты преобразилась
 Медленно… В убогих ризах

Мнишься ты в ночи Сивиллой…
 Что, седая, ты бормочешь?
 Ты грозишь ли мне могилой?
 Или миру смерть пророчишь?

Приложила перст молчанья
 Ты к устам — и я, сквозь шепот,
 Слышу медного скаканья
 Заглушенный тяжкий топот…

Замирая, кликом бледным
 Кличу я: «Мне страшно, дева,
 В этом мороке победном
 Медноскачущего Гнева…»

А Сивилла: «Чу, как тупо
 Ударяет медь о плиты…
 То о трупы, трупы, трупы
 Спотыкаются копыта…»***