# Меченосец Аран

***Не раз, не два Ливония видала,
 Как, ратуя за веру христиан,
 Могучая рука твоя, Аран,
 Из вражьих рук победу вырывала;
 Не раз, не два тебя благославлял
 Приветный крик воинственного схода,
 Когда тобой хвалился воевода
 И спелого, как сына, обнимал.

Винанд любил и уважал Арана:
 Его всегда убийственный удар,
 Среди мечей неутомимый жар,
 Усердие к законам Ватикана,
 Железное презренье к суетам,
 Высокий нрав, решительность деяний.-
 Все красоты воспитанника брани
 Казалися магистровым очам
 Посланием небесной благодати
 Для слабого владения Христа,
 Где не смирял враждебных предприятий,
 Недавный гром крестового щита.

Но мнилося — любовь и наслажденье,
 А не войну и славу на войне,
 Араповой пленительной весне
 Назначило уделом провиденье.
 Аран! твои ланиты и уста,
 Румяные, как пурпуры денницы,
 Твоих очей лазурь и быстрота,
 Их милый взор, их длинные ресницы,
 Твой гибкой стан и черные власы —
 Как сладостно, и пламенно, и живо
 Мечталися в полночные часы
 Красавице надменной и стыдливой!
 В стране, где ты, как радость, расцветал,
 Где Везер льет серебряные воды,-
 В стране, где сын отчизны и свободы,
 Возвышенный Арминий побеждал.

Как яркий луч божественного света,
 Как мощного воителя стрела,
 Как творческий и смелый дух поэта
 И горний лет победного орла:
 Дни юноши легки и быстротечны,
 Когда, пленен высоким и благим,
 Мечтательный, живой, простосердечный,
 Он весь дался надеждам золотым —
 И новый мир яснеет перед ним,
 Для подвигов прекрасных бесконечный!

Так молодость Арапова текла:
 Уж полон чувств и бодрых упований,
 Он был готов десницею для брани,
 Готов душой на славные дела.
 Его мечта туда переносила,
 Где божий свет крестом преображен:
 Где Иордан, Голгофа и Кедрон,
 Где высоты Ермона и Кармила;
 Там юноша, при ратных знаменах,
 Наместником Петра благословенных,
 Горел, алкал прославиться в боях
 Красою дел отважных и священных.
 Не то ему на подвиг бытия
 Назначило отцовское желанье:
 Он полетел в ливонские края
 Свершить одно и страшное деянье.

Обманутый любимою мечтой,
 Лишен отрад надежды величавой;
 Кляня судьбу и перед нею правый,
 Он мог разить нещадною рукой,
 Он мог нести всю тяготу условий,
 Предписанных для рыцарей меча —
 И на него надета епанча,
 Где крест и меч, как вылиты из крови,
 Являлися на светлой белизне;
 Он в них узнал свое знаменованье,
 Сокрыл свой род, отчизну и названье
 И стал служить магистру и войне!

Задумчивый, угрюмый, молчаливый,
 Как часто, длань простерши на кинжал,
 Аран души ужасные порывы
 Насильственным упорством побеждал.
 «Я совершу безжалостное мщенье!
 Передо мной родителев кинжал;
 Но седины, но доблесть, но смиренье!..»
 Так думал он — и плакал, и дрожал.

На синеве безоблачного свода
 Светило дня прекрасное горит;
 Труба на сбор воителей манит;
 Надел броню их старец-воевода…
 Они стеклись — наточенный булат
 Звучит, блестит; геройские воззванья,
 Веселые текут из ряда в ряд;
 У всех одни надежды и желанья,
 Все бранными восторгами кипят.

Закрыв лицо решеткою забральной,
 На рукоять поникнув головой,
 Один Аран, безмолвный и печальной,
 Не веселел, не ликовал душой…

Когда магистр, готовяся на битву,
 Сложив шелом пернатый и стальной,
 Произносил сердечную молитву
 Спасителю и деве пресвятой;
 Когда, подняв трепещущие длани
 И слезный взор к бессмертным небесам,
 Он призывал внимающим полкам
 Великую защиту бога брани;
 Когда клялся не холодеть в боях,
 Блюсти мечом апостолов державу
 И возвещать в языческих странах
 Всевышнего трисолнечную славу —
 Что чувствовал ты, воин молодой,
 Вождя побед глазами озирая,
 То яркими, как пламень громовой,
 То мрачными, как туча громовая?

Простертые на бархате полян,
 В безмолвии окрестность наблюдая,
 Ливонцы ждут прихода христиан;
 Они без лат: меч, стрелы и чекан,
 Копье и щит — их сбруя боевая…
 Блеснула рать знакомая вдали;
 Трескучий зык сзывающего рога
 Их взволновал: столпились, потекли —
 И началась кровавая тревога.

Не облака ль сверкают и гремят?
 Не озеро ль Чудское расшумелось?
 Не облака сверкают и гремят,
 Не озеро Чудское расшумелось.
 Враги Христа с Винандовым полком
 Сшибаются; воинственные крики,
 То слабые, то яростны и дики,
 Разносятся на поле боевом.

Ужасный вид! там рыцаря пронзает
 Смертельная ливонская стрела:
 Его рука на стали замирает,
 Холодный пот на бледности чела,
 Воитель стих и падает с седла;
 Свободный конь бежит между толпами,
 Ржет, прядает, могучими ногами
 Разит и рвет кровавые тела.-

«Не убивай меня, великодушный воин!
 Мне подари остаток бытия,
 Счастлива мной прекрасная семья,
 Я крест приму и буду вас достоин!
 Старик бойцу, спасаяся, кричит:
 «Ах! удержи неправедное мщенье.
 Не убивай меня! Смотри: бросаю щит,-
 Жесток же ты! постой, еще мгновенье
 На небеса, на землю дай взглянуть!»
 Не слушает боец освирепелой,
 Летит, настиг и в старческую грудь
 Орудие злодейства заскрипело.

Там общий бой; толпа толпу теснит,
 Пирует смерть, кровь брызжет, сталь звенит.
 Тот меч занес и, не свершив удара,
 Оцепенел, разрубленный мечем;
 Тот в ярости губительного жара
 Не слышит ран и рубится с врагом;
 Иной копье из тела вырывает,
 И в судоргах влачится по земле;
 Тот навзничь пал — и язва на челе:
 Тот, жалостно стоная, издыхает,
 Подавленный израненным конем;
 Кто смерть зовет, кто битву проклинает:
 Обширный ад на поле боевом!

Уж месяц встал блестящий и багряный
 Над зеркалом балтийской глубины;
 Уто потекли росистые туманы
 По бepeгам лазоревой Двины…
 Бурливый лес, чернея, утихает,
 Певец зари умолкнул соловей
 И ночь свои покровы расстилает
 И тьма легла на поприще мечей.
 Бой перестал. Огни в долине стана;
 Воители на рыцарских щитах
 Несут в шатер полмертвого Арана:
 Он весь в крови; мерцание в очах,
 И широко запекшаяся рана.***