# Мой герой ускользает во тьму

***Мой герой ускользает во тьму.
 Вслед за ним устремляются трое.
 Я придумал его, потому
 что поэту не в кайф без героя.

Я его сочинил от уста-
 лости, что ли, еще от желанья
 быть услышанным, что ли, чита-
 телю в кайф, грехам в оправданье.

Он бездельничал, «Русскую» пил,
 он шмонался по паркам туманным.
 Я за чтением зренье садил
 да коверкал язык иностранным.

Мне бы как-нибудь дошкандыбать
 до посмертной серебряной ренты,
 а ему, дармоеду, плевать
 на аплодисменты.

Это, — бей его, ребя! Душа
 без посредников сможет отныне
 кое с кем объясниться в пустыне
 лишь посредством карандаша.

Воротник поднимаю пальто,
 закурив предварительно: время
 твое вышло. Мочи его, ребя,
 он — никто.

Синий луч с зеленцой по краям
 преломляют кирпичные стены.
 Слышу рев милицейской сирены,
 нарезая по пустырям.***