# На корабле

***Всего два-три штриха, клочок бумаги,
 и все ж какое разительное сходство!

Набросок, сделанный на корабле
 волшебным полднем
 в просторной сини Ионического моря.

Как он похож. И все-таки я помню,
 он был еще красивее. Глаза
 горели чувственным, почти безумным блеском.
 Еще, еще красивее — таким
 он кажется мне именно сейчас,
 когда душа зовет его из Прошлого.

Из Прошлого. Когда все это было? —
 эскиз, корабль и полдень.***