# Не могу держать спокойно плечи

***Не могу держать спокойно плечи,
 Мимо ветхих зданий проходя.
 Слышу скорбный шепот человечий
 И тревогу каждого гвоздя.

Слышу зыбь глухого распаденья
 И знакомый обморочный тлен,
 И трудолюбивые виденья
 Расщепляют плоть ущербных стен.

Осыпая пыль, взрывая звуки,
 То скребя, то каменно стуча,
 Шевелятся, лезут, рвутся руки
 Сквозь рябую старость кирпича.

И шумит горячее дыханье,
 И, вскипая, бьет прибоем пот,
 Кирпичи расходятся,— и вот
 Пред глазами каменное зданье
 Тьмой рабочих обликов встает:

«Мы давно зарыты все в могиле,
 Но ушли с земли не без следа,—
 Мы себя тугим огнем труда
 В стройный облик зданья воплотили,
 Зданьем жили долгие года.

Жизнь неслась, как прежде, перед нами,
 Мы могли о прошлом не тужить,—
 Крепкими, большими этажами
 Были рады жизни мы служить.

Но теперь мы снова пред могилой…
 Время так и точит зданье вспять,
 Время так и хочет дикой силой
 Плоть камней и плоть людей разъять.

Время и дождем и ветром точит…
 Стал со стен срываться смертный бред,—
 Налетит на стены ветер ночи,
 И, в стенах качаясь, забормочет
 Смертным бредом твой сосед».

Слышу скорбь родной рабочей речи,
 И как будто с ветра иль с дождя
 Я и сам качаюсь, вдаль бредя…
 Не могу держать спокойно плечи,
 Мимо ветхих зданий проходя.***