# Незнакомая

***Субботний день — уже темно
 в работе отсверкал,
 и ты сидишь в фойе кино
 на сквозняке зеркал.

С раскрытой книгою, одна,
 хоть парочки кругом.
 На шее родинка видна
 под легким завитком.

И бровь надломлена, строга,
 когда ты смотришь вниз.
 В привычных ссадинках рука
 касается страниц.

Пожалуй, пальцы погрубей,
 чем у иных. Чуть-чуть.
 И я хоть что-то о тебе
 по ним узнать хочу.

Субботний день — уже темно —
 в работе отсверкал,
 и ты сидишь в фойе кино
 на сквозняке зеркал.***