# Ни звука в угрюмой тиши каземата

***Ни звука в угрюмой тиши каземата,
 Уснул у тяжелых дверей часовой.
 Нева, предрассветной дремотой объята,
 Зеркальною гладью лежит за стеной.
 По плитам сырого, как склеп, коридора
 Не слышно привычных дозорных шагов,
 И только с белеющей башни собора
 Доносится бой отдаленных часов.
 Внимая им, узник на миг вспоминает,
 Что есть еще время, есть ночи и дни,
 Есть люди, которым и солнце сияет
 И звезды свои зажигают огни;
 Что он еще жив, хоть сознанье и силы
 Слабеют в нем с каждым угаснувшим днем,
 И что эти плиты — не плиты могилы,
 А плиты тюрьмы, позабывшейся сном.

Кого ж стерегут эти тихие воды,
 Гремящая сталь заостренных штыков,
 И крепкие двери, и душные своды,
 И тяжкие звенья позорных оков?
 Ответьте, не мучьте… Душа изнывает!
 И пусть — если люди бездушно молчат —
 Мне плеском и шумом Нева отвечает
 И мертвые камни проклятьем гремят…
 Кровавая повесть! Позорная повесть!
 На суд перед гневной отчизной твоей,
 Холопская наглость, продажная совесть
 И зверская тупость слепых палачей!
 И ты, повелитель, как заяц трусливый,
 Дрожащий на дедовском троне своем,
 На суд беспощадный, на суд справедливый
 С руками в крови и…***