# Новыя лавры. Пролог

***для представленія на Императорскомъ Теятрѣ при торжествованіи Тезоименитства ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА по преславной побѣдѣ, одержанной РОССІЙСКИМЪ ВОЙСКОМЪ
 1759 года, августа въ 1 день
 при Франкфуртѣ.

Стихотворство Г. Сумарокова.
 Баллетъ Г. Гильфердинга.
 Музыка въ первыхъ двухъ Хорахъ Г. Раупаха.
 Музыка Баллета и Хора при окончаніи Баллета Г. Старцера.
 Теятральныя украшенія изобрѣтенія Г. Валеріяни, и трудовъ Г. Перезинотти.
 Махины Г. Бригонзи и Г. Гильфердинга Махиниста.
 Въ Драммѣ, Россійскаго Теятра придворныя Актеры.
 Въ Баллетѣ, придворныя Танцовщики.
 Въ Хорахъ, придворныя Пѣвчія.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА ДРАММЫ.

ИСТИННА, Г. Аграфена Дмитревская.
 МИНЕРВА, Г. Марья Волкова.
 АПОЛЛОНЪ, Г. Иванъ Дмитревскій
 НЕПТУНЪ, Г. Григорій Волковъ.
 МАРСЪ, Г. Ѳедоръ Волковъ.
 ДРУГІЯ БОГИ.
 БАЛЛЕТА.
 ПОБѢДА.
 РОССІЯНЯ и РОССІЯНКИ.
 НОВЫЯ ЛАВРЫ
 ПРОЛОГЪ.

Теятръ представляетъ Санктпетербургскія рощи, въ которыхъ низшедшія съ Олимпа и объятыя облаками боги бесѣдуютъ, увеселяяся Именемъ и Благословенною Державою ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

ИСТИННА держащая имя ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА, МИНЕРВА, АПОЛЛОНЪ, НЕПТУНЪ и другія боги.

ХОРЪ РОССІЯНЪ.

Въ радостной своей судьбинѣ,
 Ликовствуй Россія нынѣ;
 Щастіе твое цвѣтетъ!
 Щедрая ЕЛИСАВЕТЪ!
 Какъ тиха ТВОЯ держава;
 Такъ громка безсмертна слава.

ИСТИННА.

Благополученъ ты полночный край теперь;
 Россія! царствуетъ въ тебѣ ПЕТРОВА ДЩЕРЬ.
 Блаженны вы сея Имперіи границы,
 Благословенны дни сея ИМПЕРАТРИЦЫ;
 Подсолнечная вся гремитъ о НЕЙ,
 Со славою ЕЯ, со славою моей.
 ЕЛИСАВЕТИНО чтятъ имя всѣ народы,
 Гласитъ о НЕИ земля, гласятъ о НЕИ и воды.
 Ликуй и радуйся полночная страна,
 Что Вѣнценосица Сія тебѣ дана!

МИНЕРВА.

Подъ скипетромъ Ея Россія процвѣтаетъ,
 Подъ покровительствомъ премудрость возрастаетъ.
 Когда я зрю
 Въ науки,
 Я радостью горю;
 Россія простираетъ руки
 Приемля ихъ,
 Въ сокровищахъ моихъ.
 Когда я зрю на Войски,
 Тамъ вижу дѣйствія геройски.
 Во ДЩЕРИ ПЕТРЪ СВОЕЙ опять на тронъ возшелъ.
 Въ ЕЛИСАВЕТѢ всѣ дѣла СВОИ нашелъ,
 И съ россами пребыть онъ вѣчно предвѣщаетъ:
 Исполнится, что ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ обѣщаетъ.

АПОЛЛОНЪ.

Я зрю въ Россіи Геликонъ:
 Разорвалися въ ней державши разумъ узы,
 И обитаютъ музы,
 Не зря Словесному ученію препонъ.
 Потоки Ипокрены,
 Съ твоей, Нева, мѣшаяся волной,
 Текутъ Полночною страной!
 И орошаютъ днесь твои Петрополь стѣны!
 Не тѣмъ ужъ мѣстомъ ты Петрополь нынѣ зримъ;
 Гдѣ прежде жили Фины:
 На сихъ брегахъ поставленъ древній Римъ,
 И древнія Аѳины.
 Тутъ
 Словесныя науки днесь цвѣтутъ.
 О ПЕТРЪ! о ТЫ ЕЛИСАВЕТА!
 Пребудутъ ВАШИ въ вѣкъ на свѣтѣ имена.
 Въ коротки времена,
 Вы то исполнили ко удивленью свѣта.

НЕПТУНЪ.

На грозныхъ вижу вдругъ валахъ
 Россійскія народы,
 Пренебрегающи морской пучины страхъ,
 Ревущи воды ,
 И бурный вѣтръ,
 Отважно бездну роя.
 О ДЩЕРЬ Великаго Героя!
 И ТЫ ВЕЛИКІЙ ПЕТРЪ!
 ВЫ выше нежель человѣки!
 Я вижу ВАМИ то, чего не зрѣлъ во вѣки.
 (Слышны трубы и литавры, и приходитъ Марсъ.)

МАРСЪ.

Россія я тебѣ извѣстіе принесъ,
 Что милостію ты небесъ
 И храбрымъ воинствомъ враговъ своихъ разшибла,
 И вся надежда ихъ погибла.
 Внимайте жители сіе бреговъ Невы!
 И вы,
 О боги,
 Сдѣлавшія здѣсь изъ облаковъ чертоги!
 Когда насталъ лишъ часъ оставить Солнцу Понтъ,
 Предвѣстница его взошла на горизонтъ,
 Долины освѣтила,
 И горы озлатила:
 Противной силы вождь открылся на конѣ,
 И многочисленны за нихъ идущи войски:
 Въ Россійскомъ воинствѣ зажглись сердца геройски.
 То къ правой шествовалъ, то къ лѣвой онъ странѣ:
 Онъ вдругъ на семъ крылѣ, онъ вдругъ на томъ являлся,
 Куда воинское искуство тамъ вело,
 Смотрѣлъ, которое объять ему крыло,
 И нападеніе содѣлать устремлялся:
 Напалъ на лѣвое и начался пожаръ.
 Тогда въ свирѣпствѣ яромъ
 Ударъ
 Гонимъ ударомъ,
 Въ россійскія полки летятъ,
 Изъ преширокихъ нѣдръ селитрой распаленныхъ,
 Изъ мѣдныхъ челюстей огнями раскаленныхъ ,
 Гремитъ ужасный громъ и молніи блестятъ,
 И вскорѣ,
 По томъ,
 Умножился сей громъ:
 Простерлось Огненное море,
 Изъ мѣлкаго ружья,
 Со всѣхъ сторонъ лія.
 Россіянъ лѣвое крыло въ огнѣ стояло,
 Изъ грозныхъ облаковъ ихъ смертныій дождь кропилъ,
 И пламя на него отъ трехъ сторонъ зіяло.
 Бойницы взяты двѣ, полкъ цѣлый отступилъ.
 Твой врагъ тогда победою ласкался,
 И къ мѣсту одному всѣмъ войскомъ примыкался.
 Россійско войско все стремилося къ тому,
 Чтобъ дать отпоръ ему:
 Гдѣ больше былъ огонь, туда они метнулись,
 И неподвижными среди огня остались,
 Начальники Россійской силы тамъ,
 И полководецъ самъ,
 Отважности своей ни чѣмъ не умѣряли,
 И войско ободряли,
 Чтобъ жизнь они теряли,
 Не думая о ней,
 И въ часъ толь нужный сей,
 Явили мужество Россіи всей,
 И САМОДЕРЖИЦѢ своей,
 И показали то передъ очами свѣта.,
 Что робости ни что не можетъ имъ нанестъ,
 Что только въ мысляхъ ихъ, ЕЛИСАВЕТА,
 Отечество и честь.
 Сквозь дымъ и пыль и вѣтеръ возмущенный,
 Сквозь воздухъ возмущенный,
 Я зрѣлъ на облакахъ
 Побѣду, и вѣсы въ ея рукахъ,
 И оба были равны.
 Пришли минуты главны,
 Въ которы брань рѣшить,
 И дѣло совершить,
 Въ которы Россы всѣ какъ тигры разъяренны,
 Лишъ быть могли своей побѣдой усмиренны,
 Когда въ Петрополѣ стояла во слѣзахъ
 Порфирородная ДѢВИЦА,
 ВЕЛИКАЯ ИМПЕРАТРИЦА,
 И вспоможенія искала въ небесахъ.
 Исполнила надежда ЕЙ обѣты,
 Я вдругъ Побѣду зрѣлъ,
 Со Именемъ ЕЛИСАВЕТЫ,
 И крылья простиралъ Россійскій тамъ орелъ;
 Противны вои задрожали
 И побѣжали.
 Разсыпалися всѣ на разныя пути,
 И тщилися одно спасеніе найти.
 Собрать и удержать ихъ вождь полки старался.
 Но въ сей онъ суетно надсждѣ простирался.
 Бѣгутъ
 И жизнь одну брегутъ,
 Едва надѣяся, что Россовъ удалятся:
 Знамена ихъ валятся,
 И побѣдителямъ въ удѣлъ,
 Ко украшенію ихъ дѣлъ,
 Знамена въ руки предаются,
 Огромны пушки остаются,
 И брани слѣдуетъ конецъ.
 Россія приими Лавровой ты вѣнецъ.
 Пойдемъ безсмертныя на Гору мы священну,
 Ссй день торжествовать,
 А вы имѣя мысль о Россы восхищенну,
 Начните радостно побѣду воспѣвать.
 (Марсъ восходитъ на мѣсто, гдѣ сидятъ боги, и садится съ ними.)

——

ХОРЪ РОССІЯНЪ.

Ты Россія утѣшайся,
 Видя толь достойныхъ чадъ ,
 И побѣдой украшайся!

\*

Веселися ты сей градъ,
 Съ полуночными странами;
 Врагъ поверженъ сильно нами!

Во время пѣнія облака закрываютъ боговъ, а по томъ расходятся и открываютъ храмъ славы. Въ храмѣ видима сѣдящая Побѣда съ лавровою вѣтвію и Россіяне собравшіеся торжествовать день сей. Начинается ими балетъ. Россіяне окружаютъ Побѣду. По томъ слышно необыкновенное согласіе Музыки. Является Россійскій на воздухѣ Орелъ. Россіянинъ пріемлетъ пламенникъ. И къ себѣ другихъ Россіянъ созываетъ воспалити благоуханіе. Нисходитъ огнь съ небеси, и предваряетъ предпріятіе ихъ. Орелъ ниспускается и изъ рукь побѣды пріемлетъ Лавръ. Баллетъ продолжается.

——

При окончаніи баллета,

ХОРЪ РОССІЯНЪ.

САМОДЕРЖИЦА народа!
 Для того ТЕБѢ природа
 Бытіе дала,
 И на Тронъ судьбина возвела,
 Что бы ТЫ творила славныя дѣла.***