# Обращение к поэме

***«Спаси меня!»- снова к тебе обращаюсь.
Не так, как тогда,- тяжелей и страшней:
с последней любовью своею прощаюсь,
с последней, заветною правдой своей.
Как холодно, как одиноко на свете…
Никто не услышит, никто не придет…
О, пусть твой орлиный, твой юный, твой ветер
дохнет на меня, загремит — запоет…***