# Пейзаж

***Потухшие звезды
 усыпали пеплом холодное лоно
 реки зеленой.

Ручей растрепал свои косы,
 а тайные гнезда, как в час расплаты,
 огнем объяты.

Лягушки превратили канаву в дудку,
 которая фальшивит еще усердней
 во мгле вечерней.

Из-за горы на просторы неба
 окорок луны с лицом добродушным
 выплыл послушно.

Из домика, который окрашен в индиго,
 звезда луну добродушную дразнит,
 как мальчик-проказник.

Розовая окраска в наряд свой хрупкий,
 в наряд, пошитый рукой неумелой,
 гору одела.

Лавр устал оттого, что надо
 казаться всезнающим и поэтичным,
 как лавру прилично.

Вода течет, как текла и прежде,
 на ходу в прозрачный сон погружаясь
 и улыбаясь.

Все по привычке здесь горько плачет,
 и вся округа, хотя и невольно,
 судьбой недовольна.

Чтобы звучать в унисон с природой,
 и я говорю — никуда не деться;
 «О мое сердце!»

Но губы мои, мои грешные губы
 окрашены соком глубокой печали
 и лучше б молчали.

И этот пейзаж мне не радует сердце,
 в груди я чувствую холод могилы,
 и все мне не мило.

О том, что скорбное солнце скрылось,
 летучая мышь сказать мне успела
 и прочь улетела.

Отче наш, помилуй любовь!
 (Плачут рощи — не будет удачи,
 и тополи плачут.)

Я вижу, как в угольном мраке вечернем
 мои глаза горят в отдаленье,
 пугая тени.

И мертвую душу мою растрепал я,
 призвав на помошь паучьи узоры
 забытых взоров.

Настала ночь, зажигаются звезды,
 вонзая кинжалы в холодное лоно
 реки зеленой.***