# Отрывки из «Фауста»

***ОТРЫВКИ ИЗ «ФАУСТА»

I
 ФАУСТ И ВАГНЕР
 (за городом.)

Фауст

Блажен, кто не отверг надежды
 Раздрать покров душевной тьмы!
 Во всем, что нужно, мы невежды,
 А что не нужно, знаем мы.
 Но нет! печальными речами
 Не отравляй даров небес.
 Смотри, как кровли меж древес
 Горят вечерними лучами…
 Светило к западу течет,
 И новый день мы схоронили —
 К другим странам оно придет
 И там жизнь новую прольет.
 Что нет у нас могущих крылий?
 За ним, за ним помчался б я;
 Зарею б вечною блистали
 Передо мной земли края,
 Холмы в пожаре бы пылали,
 Дремали долы в мирном сне,
 И волны золотом играли,
 Переливаяся в огне.
 Тогда, утесы и вершины,
 Вы мне бы не были предел:
 Богоподобный, я 6 летел
 Через эфирные равнины,
 И скоро б зрел смущенный взгляд,
 Как моря жаркие пучины
 В заливах зеркалом лежат…
 Но солнце к западу скатилось, —
 И вновь желанье пробудилось,
 И я стремлю ему вослед,
 Меж нощию и днем, меж небом и морями,
 Неутомимый свой полет
 И упиваюся бессмертными лучами.
 Мой друг! прекрасны эти сны,
 А солнце скрылось за горою…
 Увы! летаем мы мечтою,
 Но крылья телу не даны.
 И у кого душа в груди не бьется
 И, жадная, не рвется от земли,
 Когда над ним, невидимый, вдали
 Веселый жаворонок вьется
 И тонет в зыбях голубых,
 По ветру песни рассыпая!
 Когда парит орел над высью скал крутых,
 Широкие ветрила расстилая,
 И через степь, чрез бездны вод
 Станица журавлей на родину плывет
 К весне полуденного края!

Вагнер

Признаться, и во мне подчас
 Затейливо шалит воображенье:
 Но не понятно мне твое стремленье.
 На поле, на леса насмотришься как раз;
 Мне не завидны крылья птицы,
 И то ль веселье для души —
 Перелетать листы, страницы
 Зимой, в полуночной тиши!
 Тогда и ночь как будто бы светлее,
 По жилам жизнь бежит теплее —
 Недаром иногда пороешься в пыли,
 И, право, отрывать случалось
 Такой столбец, что сам ты на земли,
 А будто небо открывалось.

Фауст

Мой друг! из сильных двух страстей
 Одна лишь властвует тобою:
 О, не знакомься ты с другою!
 Но две души живут в груди моей,
 Всегда враждуя меж собою.
 Одна, обнявши прах земной,
 Сковалась с ним любовию земною;
 Другая прочь от персти хладной
 Летит в эфир, к обители родной.
 Когда меж небом и землею
 Витаешь ты, веселый рой духов,
 Из недра туч, из радужных паров,
 Спустись ко мне! за жизнью молодою
 Неси меня к другой стране!
 О, дайте плащ волшебный мне!
 Когда б меня к другому миру
 Он дивной силою помчал,
 Я бы его не променял
 На блеск венца, на царскую порфиру,

Вагнер

Не призывай изведанных врагов:
 Их сонм в изгибах облаков
 Везде разлился по вселенной
 И смертному в вражде неутомленной
 Веду несет со всех сторон.
 Подует с севера — и острыми зубами,
 Как иглами, тебя пронзает он;
 С востока налетит — и под его крылами
 Иссохнет жизнь в груди твоей.
 То с юга, с пламенных степей,
 Он зной и огнь скопляет над тобою,
 То с запада мгновенно освежит
 И вдруг губительной волною
 Поля, луга опустошит.
 Он внемлет нам, но, обольститель жадной,
 Покорствуя, он манит нас к бедам,
 И, словно ангел, так отрадно
 Он ложь нашептывает нам.

II
 ПЕСНЬ МАРГАРИТЫ

Прости, мой покой!
 Как камень, в груди
 Печаль залегла.
 Покой мой, прости!

Где нет его,
 Там все мертво!
 Мне день не мил
 И мир постыл.

О бедная девица!
 Что сбылось с тобой?
 О бедная девица!
 Где рассудок твой?

Прости, мой покой!
 Как камень, в груди
 Печаль залегла.
 Покой мой, прости!

В окно ли гляжу я —
 Его я ищу.
 Из дома ль иду я —
 За ним я иду.

Высок он и ловок;
 Величествен взгляд;
 Какая улыбка!
 Как очи горят!

И речь, как звон
 Волшебных струй!
 И жар руки!
 А что за поцелуй!

Прости, мой покой!
 Как камень, в груди
 Печаль залегла.
 Покой мой, прости!

Все тянет меня,
 Все тянет к нему.
 И душно, и грустно.
 Ах, что не могу

Обнять его, держать его,
 Лобзать его, лобзать
 И, умирая, с уст его
 Еще лобзанья рвать!

III
 МОНОЛОГ ФАУСТА
 (Ночь. Пещера.)

Всевышний дух! ты все, ты все мне дал,
 О чем тебя я умолял;
 Недаром зрелся мне
 Твой лик, сияющий в огне.
 Ты дал природу мне, как царство, во владенье;
 Ты дал душе моей
 Дар чувствовать ее, дал силу наслажденья.
 Иной едва скользит по ней
 Холодным взглядом удивленья;
 Но я могу в ее таинственную грудь,
 Как
 в сердце друга, заглянуть.
 Ты протянул передо мною
 Созданий цепь — я узнаю
 В водах, в лесах, под твердью голубою
 Одну благую мать, одну ее семью.
 Когда завоет ветр в дубраве темной,
 И лес качается, и рухнет дуб огромной,
 И ели ближние ломаются, трещат,
 И стук, и грохот заунывный
 В долине будят гул отзывный, —
 Ты путь в пещеру кажешь мне,
 И там, среди уединенья,
 Я вижу новый мир и новые явленья,
 И созерцаю в тишине
 Души чудесные, но тайные виденья.
 Когда же ветры замолчат
 И тихо на полях эфира
 Всплывет луна, как светлый вестник мира,
 Тогда подъемлется передо мной
 Веков туманная завеса,
 И с грозных скал, из дремлющего леса
 Встают блестящею толпой
 Минувшего серебряные тени
 И светят в сумраке суровых размышлений.
 Но, ах! теперь я испытал,
 Что нет для смертных совершенства!
 Напрасно я, в мечтах душевного блаженства,
 Себя с бессмертными ровнял!
 Ты к страшному врагу меня здесь приковал:
 Как тень моя, сопутник неотлучный,
 Холодной злобою, насмешкою докучной
 Он отравил дары небес.
 Дыханье слов его сильней твоих чудес!
 Он в прах меня низринул предо мною,
 Разрушил в миг мир, созданный тобою,
 В груди моей зажег он пламень роковой,
 Вдохнул любовь к несчастному созданью,
 И я стремлюсь несытою душой
 В желаньи к счастию и в счастии к желанью.

I Фауст и Вагнер

(за городом.)***