# Отъезд

***С Моцартом мы уезжаем из Зальцбурга.
Бричка вместительна, лошади в масть.
Жизнь моя, как перезревшее яблоко,
Тянется к теплой землице припасть.

Но а попутчик мой, этот молоденький,
Радостных слез не стирая с лица,
Что ему думать про век свой коротенький,
Он все про музыку, чтоб до конца.

Времени не остается на проводы,
Да неужели уже не нужны
Слезы, что были недаром ведь пролиты,
Крылья, что были не зря ведь даны.

Ну, а попутчик мой ручкою нервною
Машет и машет фортуне своей,
Нотку одну лишь нащупает верную
И заливается, как соловей.

Руки мои на коленях покоятся,
Вздох безнадежный густеет в груди.
Там за спиной — «до свиданья околица!»
И ничего, ничего впереди.

Но а попутчик мой божеской выпечки
Не покладая стараний своих
То он на флейточке, то он на скрипочке, (2 раза)
То на волторне поет за двоих.***