# Последний поэт

***Век шествует путем своим железным,
В сердцах корысть, и общая мечта
Час от часу насущным и полезным
Отчетливей, бесстыдней занята.
Исчезнули при свете просвещенья
Поэзии ребяческие сны,
И не о ней хлопочут поколенья,
Промышленным заботам преданы.

 Для ликующей свободы
 Вновь Эллада ожила,
 Собрала свои народы
 И столицы подняла;
 В ней опять цветут науки,
 Носит понт торговли груз,
 Но не слышны лиры звуки
 В первобытном рае муз!

Блестит зима дряхлеющего мира,
Блестит! Суров и бледен человек;
Но зелены в отечестве Омира
Холмы, леса, брега лазурных рек.
Цветет Парнас! пред ним, как в оны годы,
Кастальский ключ живой струею бьет;
Нежданный сын последних сил природы -
Возник Поэт,- идет он и поет.

 Воспевает, простодушный,
 Он любовь и красоту,
 И науки, им ослушной,
 Пустоту и суету:
 Мимолетные страданья
 Легкомыслием целя,
 Лучше, смертный, в дни незнанья
 Радость чувствует земля.

Поклонникам Урании холодной
Поет, увы! он благодать страстей;
Как пажити Эол бурнопогодный,
Плодотворят они сердца людей;
Живительным дыханием развита,
Фантазия подъемлется от них,
Как некогда возникла Афродита
Из пенистой пучины вод морских.

 И зачем не предадимся
 Снам улыбчивым своим?
 Жарким сердцем покоримся
 Думам робким, а не им!
 Верьте сладким убежденьям
 Вас ласкающих очес
 И отрадным откровеньям
 Сострадательных небес!

Суровый смех ему ответом; персты
Он на струнах своих остановил,
Сомкнул уста вещать полуотверсты,
Но гордыя главы не преклонил:
Стопы свои он в мыслях направляет
В немую глушь, в безлюдный край; но свет
Уж праздного вертепа не являет,
И на земле уединенья нет!

 Человеку непокорно
 Море синее одно,
 И свободно, и просторно,
 И приветливо оно;
 И лица не изменило
 С дня, в который Аполлон
 Поднял вечное светило
 В первый раз на небосклон.

Оно шумит перед скалой Левкада.
На ней певец, мятежной думы полн,
Стоит... в очах блеснула вдруг отрада:
Сия скала... тень Сафо!.. голос волн...
Где погребла любовница Фаона
Отверженной любви несчастный жар,
Там погребет питомец Аполлона
Свои мечты, свой бесполезный дар!

 И по-прежнему блистает
 Хладной роскошию свет,
 Серебрит и позлащает
 Свой безжизненный скелет;
 Но в смущение приводит
 Человека вал морской,
 И от шумных вод отходит
 Он с тоскующей душой!***