# Послесловие

***Краматорский завод! Заглуши мою гулкую тишь.
 Пережги мою боль. Помоги моему неуспеху.
 Я читал про тебя и светлел — как ты стройно блестишь,
 как ты гордо зеркалишься сталью от цеха по цеху.
 Это странно, быть может, что я призываю тебя.
 Представляю твой рост — и мороз подирает по коже.
 Только ты целиком — увлекая, стыдя, теребя,-
 и никто из людей эту тяжесть свалить не поможет.
 Говорят, ты железные можешь чеканить сердца
 и огромного веса умеешь готовить детали.
 Ты берешь эту прорву осеннего будня-сырца,
 чтоб из домен твоих — закаленные дни вылетали.
 Вдунь мне в уши приказ. Огневою рудой отбелей,
 чтоб пошла в переплав полоса эта жизни плохая,
 чтоб и я, как рабочий, присев в полосе тополей,
 молодел за тебя, любовался тобой, отдыхая.
 Говорят, и у Круппа — твоим уступают станки,
 и у Шнейдер-Крезо — не видали таких агрегатов.
 Но и чувства бывают настолько сложны и тонки,
 что освоить их сможет никто — как сквозная бригада.
 Человеческий голос негромок, хоть он на краю,
 и бывает: все самые тонкие доводы — грубы.
 Краматорский завод! Вся надежда моя на твою
 на могучую силу, на горны твои и на трубы.***