# Принцип краткого политематизма

***За окошком воробьиной канителью веселой
 Сорваны лохмотья последних снегов.
 За сокольниками побежали шалые села
 Уткнуться околицей в кольца ручьев.

И зеленою меткой
 Трава на грязном платке полей.
 Но по-прежнему хохлятся желтой наседкой
 Огни напыжившихся фонарей.

Слеза стекла серебрянной улиткой,
 За нею слизь до губ от глаз…
 А злобь вдевает черную нитку
 В иголку твоих колючих фраз.

Я слишком стал близок. Я шепотом лезу
 Втискиваясь в нужду быть немного одной,
 Нежные слова горячее железа
 Прожигают покой.

В кандалах моих ласк ты закована странно.
 Чуть шевелишь сердцем — они звенят.
 Под какой же колпак стеклянный
 Ты спряталась от меня?

И если отыщешь, чтоб одной быть, узнаешь,
 Что куда даже воздуху доступа нет,
 Жизнь проберется надоедно такая ж,
 В которой замучил тебя поэт.

Нет! Пусть ненадолго к твоему сердцу привязан
 К почве канатами аэростат, —
 Зато погляди, как отчетливо сказан
 Твой профиль коленопреклонением моих баллад.***