# Рабфаковке

***Барабана тугой удар
 Будит утренние туманы,-
 Это скачет Жанна дАрк
 К осажденному Орлеану.

Двух бокалов влюбленный звон
 Тушит музыка менуэта,-
 Это празднует Трианон
 День Марии-Антуанетты.

В двадцать пять небольших свечей
 Электрическая лампадка,-
 Ты склонилась, сестры родней,
 Над исписанною тетрадкой…

Громкий колокол с гулом труб
 Начинают «святое» дело:
 Жанна дАрк отдает костру
 Молодое тугое тело.

Палача не охватит дрожь
 (Кровь людей не меняет цвета),-
 Гильотины веселый нож
 Ищет шею Антуанетты.

Ночь за звезды ушла, а ты
 Не устала,- под переплетом
 Так покорно легли листы
 Завоеванного зачета.

Ляг, укройся, и сон придет,
 Не томися минуты лишней.
 Видишь: звезды, сойдя с высот,
 По домам разошлись неслышно.

Ветер форточку отворил,
 Не задев остального зданья,
 Он хотел разглядеть твои
 Подошедшие воспоминанья.

Наши девушки, ремешком
 Подпоясывая шинели,
 С песней падали под ножом,
 На высоких кострах горели.

Так же колокол ровно бил,
 Затихая у барабана…
 В каждом братстве больших могил
 Похоронена наша Жанна.

Мягким голосом сон зовет.
 Ты откликнулась, ты уснула.
 Платье серенькое твое
 Неподвижно на спинке стула.***