# Равновесие

***Воскресных прогулок цветная плотва
 Исполнена лучшей отваги.
 Как птицы, проходят, плывут острова
 Крестовский, Петровский, Елагин.

Когда отмелькают кульки и платки,
 Останется тоненький парус,
 Ныряющий в горле высокой реки,
 Да небо: за ярусом ярус.

Залив обрастает кипучей травой,
 У паруса — парусный нрав,
 Он ветреной хочет своей головой
 Рискнуть, мелководье прорвав.

Но там, где граниту велели упасть,—
 У ржавой воды и травы,—
 От скуки оскалив беззубую пасть,
 Сидят каменистые львы.

Они рассуждают, глаза опустив,
 На слове слепом гарцуя,
 О том, что пора бы почистить залив,
 Что белая ночь не к лицу им.

Но там, где ворох акаций пахучих,
 В кумирне — от моста направо,
 Сам Будда сидит позолоченной тучей
 И нюхает жженые травы.

Пустынной Монголии желтый студент,
 Покинув углы общежитья,
 Идет через ночи белесый брезент
 В покатое Будды жилище.

Он входит и смотрит на жирный живот,
 На плеч колокольных уклоны,
 И львом каменистым в нем сердце встает
 Как парус на травах зеленых.

Будда грозится всевластьем своим…
 Сюда, в этот северо-западный сон,
 Сквозь жгучие жатвы, по льдинам седым,
 Каким колдовством занесен?

С крылатой улыбкой на тихом лице
 Идет монгол от дверей:
 «Неплохо работает гамбургский цех
 Литейщиков — слесарей».***