# Савонарола

***В столице Медичи счастливой
 Справлялся странный карнавал.
 Все в белом, с ветвию оливы,
 Шли девы, юноши; бежал
 Народ за ними; из собора,
 Под звук торжественного хора,
 Распятье иноки несли
 И стройно со свечами шли.
 Усыпан путь их был цветами,
 Ковры висели из окон,
 И воздух был колоколами
 До гор далеких потрясен.

Они на площадь направлялись,
 Туда ж по улицам другим,
 Пестрея, маски собирались
 С обычным говором своим:
 Паяц, и, с лавкой разных склянок,
 На колеснице шарлатан,
 И гранд, и дьявол, и султан,
 И Вакх со свитою вакханок.
 Но, будто волны в берегах,
 Вдруг останавливались маски
 И прекращались смех и пляски:
 На площади, на трех кострах,
 Монахи складывали в груды
 Всё то, что тешит резвый свет
 Приманкой неги и сует.
 Тут были жемчуг, изумруды,
 Великолепные сосуды,
 И кучи бархатов, парчей,
 И карт игральных, и костей,
 И сладострастные картины,
 И бюсты фавнов и сирен,
 Литавры, арфы, мандолины,
 И ноты страстных кантилен,
 И кучи масок и корсетов,
 Румяна, мыла и духи,
 И эротических поэтов
 Соблазна полные стихи…
 Над этой грудою стояло,
 Верхом на маленьком коньке,
 Изображенье карнавала —
 Паяц в дурацком колпаке.

Сюда процессия вступила.
 На помост встал монах седой,
 И чудно солнцем озарило
 Его фигуру над толпой.
 Он крест держал, главу склоняя
 И указуя в небеса…
 В глубоких впадинах сверкая,
 Его светилися глаза;
 Народ внимал ему угрюмо
 И рвал бесовские костюмы,
 И, маски сбросивши тайком,
 Рыдали женщины кругом.
 Монах учил, как древле жили
 Общины первых христиан.
 «А вы,— сказал,— вы воскресили
 Разбитый ими истукан!
 Забыли в шуме сатурналий
 Молчанье строгое постов!
 Святую Библию отцов
 На мудрость века променяли;
 Пустынной манне предпочли
 Пиры египетской земли!
 До знаний жадны, верой скупы,
 Понять вы тщитесь бытие,
 Анатомируете трупы —
 А сердце знаете ль свое?..
 О матерь божия! тебя ли,
 Мое прибежище в печали,
 В чертах блудницы вижу я!
 С блудниц художник маловерный
 Чертит, исполнен всякой скверны,
 И выдает вам за тебя!..
 Разврат повсюду лицемерный!
 Вас тешит пестрый маскарад —
 Бес ходит возле каждой маски
 И в сердце вам вливает яд.
 В вине, в науке, в женской ласке
 Вам сети ставит хитрый ад,
 И, как бессмысленные дети,
 Вы слепо падаете в сети!..
 Пора! Зову я вас на брань.
 Из-за трапезы каждый встань,
 Где бес пирует! Бросьте яству!
 Спешите! Пастырю во длань
 Веду вернувшуюся паству!
 Здесь искупление грехам!
 Проклятье играм и костям!
 Проклятье льстивым чарам ада!
 Проклятье мудрости людской,
 В которой овцы божья стада
 Теряют веру и покой!
 Господь, услышь мои моленья:
 В сей день великий искупленья
 Свои нам молнии пошли
 И разрази тельца златого!
 Во имя чистое Христово
 Весь дом греха испепели!»

Умолк — и факелом зажженным
 Взмахнул над праздничным костром;
 Раздался пушек страшный гром;
 Сливаясь с колокольным звоном,
 Te Deum грянул мрачный хор;
 Столбом встал огненный костер.
 Толпы народа оробели,
 Молились, набожно глядели,
 Святого ужаса полны,
 Как грозно пирамидой жаркой
 Трещали, вспыхивали ярко
 Изобретенья Сатаны
 И как фигура карнавала —
 Его колпак и детский конь —
 Качалась, тлела, обгорала
 И с шумом рухнула в огонь.

Прошли года. Монах крутой,
 Как гений смерти, воцарился
 В столице шумной и живой —
 И город весь преобразился.
 Облекся трауром народ,
 Везде вериги, власяница,
 Постом измученные лица,
 Молебны, звон да крестный ход.
 Монах как будто львиной лапой
 Толпу угрюмую сжимал,
 И дерзко ссорился он с папой,
 В безверьи папу уличал…
 Но с папой спорить было рано:
 Неравен был строптивый спор,
 И глав венчанных Ватикана
 Еще могуч был приговор…
 И вот опять костер багровый
 На той же площади пылал;
 Палач у виселицы новой
 Спокойно жертвы новой ждал,
 И грозный папский трибунал
 Стоял на помосте высоком.
 На казнь монахов привели.
 Они, в молчании глубоком,
 На смерть, как мученики, шли.
 Один из них был тот же самый,
 К кому народ стекался в храмы,
 Кто отворял свои уста
 Лишь с чистым именем Христа;
 Христом был дух его напитан,
 И за него на казнь он шел;
 Христа же именем прочитан
 Монаху смертный протокол,
 И то же имя повторяла
 Толпа, смотря со всех сторон,
 Как рухнул с виселицы он,
 И пламя вмиг его объяло,
 И, задыхаясь, произнес
 Он в самом пламени: «Христос!»

Христос, Христос,— но, умирая
 И по следам твоим ступая,
 Твой подвиг сердцем возлюбя,
 Христос! он понял ли тебя?
 О нет! Скорбящих утешая,
 Ты чистых радостей не гнал
 И, Магдалину возрождая,
 Детей на жизнь благословлял!
 И человек, в твоем ученье
 Познав себя, в твоих словах
 С любовью видит откровенье,
 Чем может быть он свят и благ…
 Своею кровью жизни слово
 Ты освятил,— и возросло
 Оно могуче и светло;
 Доминиканца ж лик суровый
 Был чужд любви — и сам он пал
 Бесплодной жертвою. . . . . .
 . . . . . . . . . . . . . . .***