# Скоморох

***Есть на земле высокое искусство —
 Будить в пароде дремлющие чувства,
 Не требуя даров и предпочтенья,
 Чтоб слушали тебя не из почтенья,
 Чтоб, слышав раз, послушали и снова,
 Чтоб ни одно не позабыли слово,
 Чтобы в душе — не на руках!— носили.
 Ты о такой мечтал словесной силе?
 Но, не смущаясь гомоном и гамом,
 На площади меж лавками и храмом,
 Где блеют маски и скрежещут доски,
 Сумей взойти на шаткие подмостки,
 Как великан в неистовстве упрямом!
 Пускай тебя за скомороха примут,
 Пускай тебя на смех они подымут,
 Пусть принимают за канатоходца,—
 Употреби высокое искусство —
 Будить и в них их дремлющее чувство.
 И если у тебя оно найдется,
 Так и у них, напорное, проснется!***