# Толпа ли девочек крикливая, живая

***Толпа ли девочек крикливая, живая,
 На фабрику сучить сигары поспешая,
 Шумит по улице; иль добрый наш сосед,
 Окончив чтение сегодняшних газет,
 Уже глядит в окно и тихо созерцает,
 Как близ него кузнец подковы подшивает
 Корове иль ослу; иль пара дюжих псов
 Тележку, полную капусты иль бобов,
 Тащит по мостовой, работая всей силой;
 Служанка ль, красота, развившаяся мило,
 Склонилась над ведром, готова мыть крыльцо,
 А холод между тем румянит ей лицо,
 А ветреный зефир заигрывает с нею,
 Теребит с плеч платок и раскрывает шею,
 Прельщенный пышностью живых лилей и роз;
 Повозник ли, бичом пощелкивая, воз
 Высокий, громоздкой и длинный-передлинный,
 Где несколько семей под крышкою холстинной,
 Разнобоярщина из многих стран и мест,
 Нашли себе весьма удобный переезд,
 Свой полновесный воз к гостинице подводит,
 И сам почтенный Диц встречать его выходит,
 И «Золотой Сарай» хлопочет и звонит;
 Иль вдруг вся улица народом закипит:
 Торжественно идет музыка боевая,
 За ней гражданский полк, воинственно ступая,
 В великолепии, в порядке строевом
 Красуется, неся ганавский огнь и гром:
 Защита вечных прав, полезное явленье.
 Торопится ль в наш дом на страстное сиденье
 Прелестница, франтя нарядом щегольским,
 И новым зонтиком, и платьем голубым,
 Та белотелая и сладостная Дора…
 Взойдет ли ясная осенняя Аврора,
 Или туманный день, печален и сердит,
 И снегом и дождем в окно мое стучит,-
 И что б ни делалось передо мною — муки
 Одни и те ж со мной; возьму ли книгу в руки,
 Берусь ли за перо — всегда со мной тоска:
 Пора же мне домой… Россия далека!
 И трудно мне дышать, и сердце замирает;
 Но никогда меня тоска не угнетает
 Так сокрушительно, так грубо, как в тот час,
 Когда вечерний луч давно уже погас,
 Когда всё спит, когда одни мои лишь очи
 Не спят, лишенные благословений ночи.***