# У входа в кафе

***О чем-то рядом говорили, это нечто
 мое вниманье привлекло к дверям кофейни.
 И я увидел ослепительное тело, —
 его, наверное, Любовь создать хотела,
 свой горький опыт сделав мерой красоты,
 вселяя радость, свет гармонии высокой,
 волненье в стройные скульптурные черты
 и тайный след своих ладоней оставляя
 как посвященье — на челе и на устах.***