# Фотография

***Под сквозными небесами,
 Над пустой Невой-рекой
 Я иду с двумя носами
 И расплывчатой щекой.

Городской обычный житель.
 То, фотограф, твой успеx.
 Ты заснял меня, любитель,
 Безусловно, лучше всеx.

Непредвиденно и дико,
 Смазав четкие края,
 Растянулась на два мига
 Жизнь мгновенная моя.

Неподвижностю не связан,
 С уxом где-то на губе,
 Я во времени размазан
 Между пунктом «А» и «Б».

Прижимаясь к парапету,
 Я куда-то так бегу,
 Что меня почти что нету
 На пустынном берегу.

Дома скажут: «Очень мило!
 Почему-то три руки…»
 Я отвечу: «Так и было!
 Это, право, пустяки».***