# Уход царя

***Вошел — и царь челом поник.
 Запел — и пир умолк.
 Исчез… «Царя позвал двойник»,—
 Смущенный слышен толк.
 Догнать певца
 Царь шлет гонца…
 В долине воет волк.

Царевых вежд дрема бежит;
 Он бродит, сам не свой:
 Неотразимо ворожит
 Напев, еще живой…
 Вся дебрь ясна:
 Стоит луна
 За сетью плющевой.

Что вещий загадал напев,
 Пленительно-уныл?
 Кто растерзал, как лютый лев,
 Чем прежде счастлив был?..
 В душе без слов,
 Заветный зов,—
 А он забыл, забыл…

И царь пошел на смутный зов,
 Тайком покинул двор.
 Широкошумных голосов
 Взманил зыбучий хор.
 И всё родней —
 О ней, о ней!—
 Поет дремучий бор.

И день угас; и в плеске волн,
 Где лунною игрой
 Спит, убаюкан, легкий челн,—
 Чья песнь звенит порой?
 Челнок плывет,
 Она зовет
 За острой той горой.

На бреге том — мечта иль явь?—
 Чертога гость, певец:
 Он знает путь!— и к брегу вплавь
 Кидается пловец…
 Где омут синь,
 Там сеть закинь —
 И выловишь венец.***