# Шельм фон Берген

***На дюссельдорфский карнавал
 Нарядные съехались маски.
 Над Рейном замок весь в огнях,
 Там пир, веселье, пляски.

Там с герцогиней молодой
 Танцует франт придворный.
 Все чаще смех ее звенит,
 Веселый и задорный.

Под маской черной гостя взор
 Горит улыбкой смелой, —
 Так меч, глядящий из ножон,
 Сверкает сталью белой.

Под гул приветственный толпы
 По залу они проплывают.
 Им Дрикес и Марицебиль,
 Кривляясь, подпевают…

Труба визжит наперекор
 Ворчливому контрабасу.
 Последний круг — и вот конец
 И музыке и плясу.

«Простите, прекрасная госпожа,
 Теперь домой ухожу я».
 Она смеется: «Открой лицо,
 Не то тебя не пущу я».

«Простите, прекрасная госпожа,
 Для смертных мой облик ужасен!»
 Она смеется: «Открой лицо
 И не рассказывай басен!»

«Простите, прекрасная госпожа,
 Мне тайну Смерть предписала!»
 Она смеется: «Открой лицо,
 Иль ты не выйдешь из зала!»

Он долго и мрачно противился ей,
 Но сладишь ли с женщиной вздорной!
 Насильно маску сорвала
 Она рукой проворной.

«Смотрите, бергенский палач!» —
 Шепнули гости друг другу.
 Все замерло. Герцогиня в слезах
 Упала в объятья супругу.

Но герцог мудро спас ей честь:
 Без долгих размышлений
 Он обнажил свой меч и сказал:
 «Ну, малый, на колени!

Ударом меча я дарую тебе
 Сан рыцаря благородный
 И титул Шельм фон Берген даю
 Тебе, как шельме природной».

Так дворянином стал палач,
 Прапрадед фон Бергенов нищий.
 Достойный род! Он на Рейне расцвел
 И спит на фамильном кладбище.***