# Эпиталама, или свадебная песня в честь принцессы Элизабет

***I

Хвала тебе, епископ Валентин!
 Сегодня правишь ты один
 Своей епархией воздушной;
 Жильцы небесные толпой послушной,
 Свистя и щебеча,
 Летят к тебе; ты заключаешь браки
 И ласточки, и строгого грача,
 И воробья, лихого забияки.
 Дрозд мчится, как стрела,
 Перегоняя чайку и щегла;
 Петух идет встречать походкой чинной
 Жену с ее пуховою периной.
 Так ярок этот день, о Валентин,
 Что ты бы сам забыл печаль своих седин!

II

Досель в супруги возводить ты мог
 Лишь воробьев, щеглов, сорок;
 Какое может быть сравненье! —
 Сегодня с твоего благословенья
 Свеча в ночи узрит,
 Чего и солнце полдня не видало,
 Постель волнующаяся вместит,
 Чего и дно ковчега не вмещало:
 Двух Фениксов, в избытке сил
 Смешавших жизнь свою, и кровь, и пыл,
 Чтоб новых Фениксов возникла стая,
 Из их костра живого вылетая.
 Да не погаснет ни на миг един
 Сей пламень, что зажжен в твой день, о Валентин!

III

Проснись, невеста, веки разомкни —
 И утро яркое затми
 Очей сиянием лучистым!
 Да славят птахи щебетом и свистом
 Тебя и этот день!
 У звезд ларцы небесные истребуй
 И все алмазы, лалы, перлы неба,
 Как новое созвездие, надень!
 Пусть лучезарное явленье
 Нам предвещает и твое паденье,
 И новый, ослепительный восход;
 И сколько дней в грядущем ни пройдет,
 Да будет памятною годовщина
 Сегодняшнего дня святого Валентина!

IV

О Феникс женственный, ступай смелей
 Навстречу жениху — и слей
 Огонь с огнем, чтоб в мощи дивной
 Вознесся этот пламень неразрывный!
 Ведь нет разлук для тех,
 Кто заключен один в другом всецело,
 Как для стихий, которым нет предела,
 Нет и не может быть граничных вех.
 Скорей, скорей! Пусть пастырь скажет
 Вам назиданье — и навеки свяжет
 Узлом духовным руки и сердца;
 Когда ж обряд свершится до конца,
 Вам предстоит связаться воедино
 Узлом любви, узлом святого Валентина.

V

Зачем так солнце замедляет ход
 И ждет, как нищий у ворот,
 Выклянчивая подаянье?
 Чего ему: огня или сиянья?
 Зачем неспешно так
 Вы движетесь из храма с пышной свитой:
 Иль ваше счастье — развлекать зевак,
 Быть зрелищем толпы многоочитой?
 Как затянулся этот пир!
 Обжоры с пальцев слизывают жир;
 Шуты, видать, намерены кривляться,
 Пока петух им не велит убраться.
 Неужто лишь для вин и для ветчин
 Был учрежден сей день, епископ Валентин?

VI

Вот наконец и ночь — благая ночь,
 Теперь уж проволочки прочь!
 Но как несносны дамы эти!
 Подумать можно, что у них в предмете
 Куранты разобрать,
 А не раздеть невесту. Драгоценный
 Забыв наряд, она скользнет в кровать:
 Вот так душа из оболочки бренной
 Возносится на небосклон;
 Она — почти в раю, но где же он?
 Он здесь; за сферой сферу проницая,
 Восходит он, как по ступеням рая.
 Что миновавший день? Он лишь зачин
 Твоих ночных торжеств, епископ Валентин!

VII

Как солнце, милостью дарит она,
 А он сияет, как луна;
 Иль он горит, она сияет —
 В долгу никто остаться не желает;
 Наоборот, должник
 Такой монетой полновесной платит,
 Не требуя отсрочки ни на миг,
 Что богатеет тот, кто больше тратит.
 Не зная в щедрости преград,
 Они дают, берут… и каждый рад
 В пылу самозабвенном состязанья
 Угадывать и исполнять желанья.
 Из всех твоих щеглов хотя б один
 Достиг таких высот, епископ Валентин?

VIII

Два дива пламенных слились в одно:
 Отныне, как и быть должно,
 В единственном числе и роде
 Прекрасный Феникс царствует в природе.
 Но тише! пусть вкусят
 Блаженный сон влюбленные, покуда
 Мы будем, яркий проводив закат,
 Жить предвкушеньем утреннего чуда
 И шепотом держать пари,
 Откуда ждать явления зари,
 С чьей стороны к нам свет назавтра хлынет?
 Кто первым из супругов отодвинет
 Ревнивый полог — пышный балдахин?
 Продлим же до утра твой день, о Валентин!***